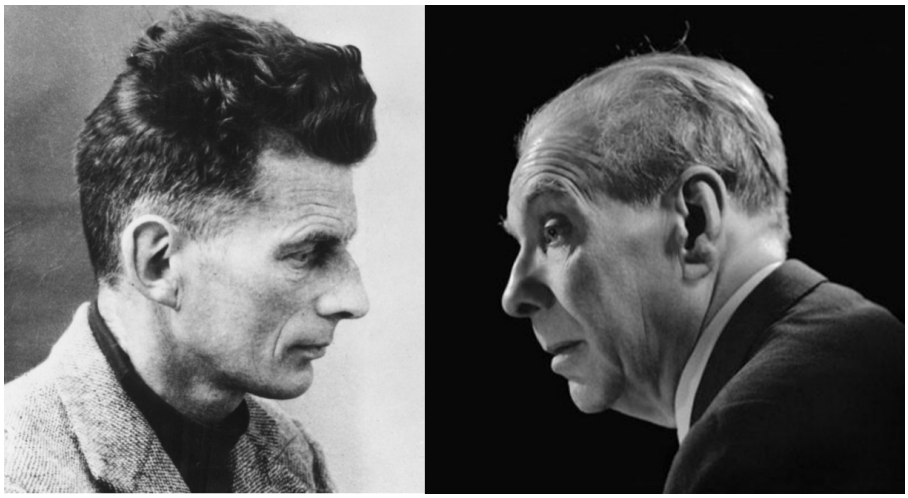
VI JORNADAS DE LITERATURA INGLESA DE LA UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

Samuel Beckett / Jorge Luis Borges

Hacia una literatura del agotamiento

2-4 de septiembre de 2026
Facultad de Filosofía y Letras
Universidad de Buenos Aires
Primera circular



Organiza: Cátedra de Literatura Inglesa
Facultad de Filosofía y Letras
Universidad de Buenos Aires
(espacio a confirmar)
Ciudad Autónoma de Buenos Aires

Jornada virtual: 2 de septiembre de 2026
Jornadas presenciales: 3 y 4 de septiembre de 2026

Estas Jornadas cuentan con el aval de:

- Instituto de Filología y Literaturas Hispánicas "Dr. Amado Alonso", Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires
- Sección de Literaturas en Lenguas Extranjeras, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires
- Embajada de Irlanda – Buenos Aires
- Departamento de Letras, Universidad de Buenos Aires
- Maestría en Literaturas en Lenguas Extranjeras y Literaturas Comparadas, Universidad de Buenos Aires

Samuel Beckett / Jorge Luis Borges
Hacia una literatura del agotamiento

La Cátedra de Literatura Inglesa de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires se encuentra abocada a la organización de sus VI Jornadas, que en 2026 estarán dedicadas a la reflexión sobre la obra de dos autores centrales de la literatura del siglo XX. Por un lado, Samuel Beckett, de quien se cumplen 120 años de su nacimiento; por otro, Jorge Luis Borges, profesor de Literatura Inglesa de esta Facultad, de cuyo fallecimiento se cumplen cuarenta años. Asimismo, otro aniversario une a estos dos escritores: en 1961 recibieron el Premio Formentor, del cual se cumplen 65 años.

Consideramos que esta constituye una oportunidad propicia para ampliar las perspectivas sobre las literaturas en lengua inglesa: por un lado, a través de la obra del autor irlandés; por otro, a partir de la figura de Jorge Luis Borges como lector y profesor de Literatura Inglesa en esta casa de estudios (1956–1968). Asimismo, cabe recordar que ambos autores fueron objeto de reflexión en el ensayo de John Barth, *"The Literature of Exhaustion"* (1967), de donde tomamos el título de estas Jornadas, lo cual puede considerarse también un punto de conexión entre dos poéticas tan distantes.

En esta ocasión, junto con la presentación habitual de ponencias y conferencias de investigadores, docentes y estudiantes, se abrirá —como en ediciones anteriores— un espacio de debate en el que se invitará a especialistas de diversas disciplinas (literatura, teoría literaria, teatro, filosofía, antropología, geografía, sociología, entre otras), con el fin de propiciar un enfoque ampliado que favorezca un acercamiento integral a los temas propuestos y una comprensión más cabal de los mismos. Asimismo, el miércoles 2 de septiembre se organizará una jornada virtual destinada a expositores del extranjero o a quienes no puedan trasladarse a la Ciudad de Buenos Aires para participar en las mesas presenciales.

Estas VI Jornadas contarán con el aval de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires y se llevarán a cabo en dicha institución, en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Conferencistas confirmados

José Francisco Fernández (Universidad de Almería – Samuel Beckett Society)
Juan Carlos Calvillo (Colegio de México)
Jerónimo Ledesma (Universidad de Buenos Aires)
Lucas Adur (Universidad de Buenos Aires)

Áreas temáticas sugeridas
(Los trabajos deberán presentar una clara articulación con producciones literarias o estéticas de autores de Gran Bretaña e Irlanda, o bien enmarcarse en una perspectiva comparatista que vincule obras de dichos contextos.)

- Escritura e intertextualidad con la literatura inglesa en Borges
- Escritura e intertextualidad en Beckett
- Lecturas cruzadas: Borges y Beckett
- Erudición y escritura
- Poesía y poéticas
- La idea de "literatura del agotamiento": nuevas aproximaciones
- Beckett como lector y académico
- Borges como lector y profesor de literatura inglesa
- Otras literaturas en lengua inglesa y la obra de Borges
- Otras literaturas y la obra de Beckett

Presentación de ponencias
Resúmenes:
Deberán enviarse por correo electrónico a litinglesa.uba@gmail.com antes del 30 de junio de 2026. Tendrán una extensión máxima de 200 palabras e incluirán: título del trabajo, nombre y apellido del expositor, institución de pertenencia, dirección postal, correo electrónico y teléfono.

Asimismo, les pedimos que se inscriban en el formulario del siguiente enlace: https://forms.gle/EZ1Jy16wVBkzA5PTA

Podrán presentarse trabajos en coautoría. El tiempo de exposición en mesas simultáneas y paneles será de entre quince y veinte minutos. El texto no deberá presentar formatos especiales, salvo que lo exija alguna convención estilística. Las notas y la bibliografía no destinadas a la lectura deberán incluirse en hoja aparte.

Los estudiantes avanzados podrán presentar trabajos siempre que estén avalados por un profesor.

La ponencia deberá ser leída por su autor.

Comité Científico
Prof. Dr. Miguel Vedda (Universidad de Buenos Aires)
Prof. Dr. José Francisco Fernández (Universidad de Almería) Prof. Dra. María Calviño (Universidad Nacional de Córdoba) Prof. Dra. Carolina Brncic (Universidad de Chile)
Prof. Dra. Paula Baldwin (Universidad de los Andes, Chile) Prof. Dr. Alfredo Saldaña (Universidad de Zaragoza)
Prof. Dra. Carmen Acuña Partal (Universidad de Málaga)
Prof. Dr. Marcos Rodríguez Espinosa (Universidad de Málaga) Prof. Dr. Lucas Margarit (Universidad de Buenos Aires)
Prof. Dr. Juan Carlos Calvillo (Colegio de México) Prof. Dr. Mario Murgia (UNAM, México)
Prof. Dra. Gabriela García Hubard (UNAM, México)
Prof. Dra. Zenaida Suárez (Universidad de los Andes, Chile) Prof. Dra. Melania Terrazas (Universidad de La Rioja, España) Prof. Dr. Fábio de Souza (Universidad de São Paulo)

Comisión organizadora
Universidad de Buenos Aires
Dr. Lucas Margarit
Dra. María Inés Castagnino Dra. Cecilia Lasa
Lic. Noelia Fernández Mg. Marcelo Lara
Dr. Ezequiel Gustavo Rivas
Mg. Agustín Montenegro Dr. Fernando Bogado

Adscriptos Agostina Fernández Abril
Barboza Florencia
Buccini
María Pilar del Mazo
Rocío González Kechichian
Marcos Pomomareff Thomas
Schonfeld Florencia Cutri

FILO:UBA Facultad de Filosofía y Letras
Ambasáid na hÉireann | Buenos Aires
Embassy of Ireland | Buenos Aires
Embajada de Irlanda | Buenos Aires

FILO:UBA Facultad de Filosofía y Letras
IFLH : Instituto de Filología y Literaturas Hispánicas "Dr. Amado Alonso"

Beckettiana